

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С.БАЛАШИ»

«Рассмотрено»

Руководитель ШМО

Курашова Н.И.
Протокол № 1 от
«3» августа 2022г.

«Согласовано»

Заместитель директора
по УВР

Мельник
М.П.Мельник
«09» 09 2022г.



Рабочая программа
по предмету
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»
ФГОС НОО, базовый уровень
для учащихся 3 класса
2022 – 2023 учебный год

Составитель:

Аржаткина Антонина
Георгиевна,
учитель начальных классов
МОУ «СОШ с. Балаша»
I квалификационная
категория

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных **планируемых результатов изучения курса «Изобразительное искусство». 3 класс**

Личностные результаты

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»

У обучающегося будут сформированы:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- умения обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения. сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- понимания особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;

Метапредметные результаты

Метапредметными результатами изучения курса «Изобразительное искусство» в 3-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий

Регулятивные УУД

У обучающегося будут сформированы:

- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- осознанного стремления к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов;
- использования средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;

Познавательные УУД

У обучающегося будут сформированы:

- умения творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- умения обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- овладения навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умения узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры

Коммуникативные УУД

У обучающегося будут сформированы:

- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- умения вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;

Предметные результаты

Третьеклассник научится:

- различать виды художественной деятельности.
- различать виды и жанры в ИЗО.
- понимать образную природу искусства.
- эстетически оценивать явления природы, события окружающего мира.
- применять художественные умения, знания и представления в процессе выполнения художественно-творческой работы.
- узнавать, воспринимать и осмысливать несколько великих произведений русского и мирового искусства.
- обсуждать и анализировать произведения искусства.
- усвоить названия ведущих музеев России и своего региона.
- видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике.
- использовать в художественно-творческой деятельности различные материалы и техники
- компоновать на плоскости листа и в объеме, задуманный образ.
- освоить умения применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, графической грамотности.
- овладеть навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа.
- рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную культуру.
- эстетически воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, свидетелей нашей истории.
- объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современников.
- выражать в изобразительной деятельности свое отношение к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов.
- приводить примеры произведений искусств, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

Третьеклассник получит возможность научиться:

- понимать содержание и выразительные средства художественных произведений.
- сопоставлять объекты и явления реальной жизни и их образы, выраженные в произведениях искусств, и объяснять их разницу.
- выражать в беседе свое отношение к произведению искусства.
- создавать графическими средствами выразительные образы природы, человека, животного.
- выбирать характер линий для изображения того или иного образа.
- овладеть на практике основами цветоведения.
- использовать пропорциональные соотношения лица, фигуры человека при создании портрета.
- создавать средствами живописи эмоционально-выразительные образы природы.
- изображать пейзажи, натюрморты, выражая к ним свое эмоциональное отношение

Содержание учебного предмета.

«Искусство в твоём доме» – 8 часов.

- 1.2 Твои игрушки придумал художник
3. Посуда у тебя дома
5. Обои и шторы в твоём доме
- 4 Мамин платок
6. Твои книжки
- 7 Открытки
- 8 Труд художника для твоего дома(обобщение темы)

«Искусство на улицах твоего города» - 7 часов.

1. Памятники архитектуры
2. Парки, скверы, бульвары
3. Ажурные ограды
4. Волшебные фонари
- 5 Витрины
- 6 Удивительный транспорт
- 7 Труд художника на улицах твоего города (села)(обобщение темы)

«Художник и зрелище» - 11 часов.

1. Художник в цирке
- 2 Художник и театре
- 3 Театр кукол
- 4 Театр кукол
- 5 Маски
- 6 Маски
- 7 Афиша и плакат
- 8 Афиша и плакат
- 9 Праздник в город
- 10 Праздник в городе
- 11 Школьный карнавал(обобщение темы)

«Художник и музей» – 8 часов.

1. Музеи в жизни города
2. Картина — особый мир.

- 3 Картина — особый мир. Картина-пейзаж
4. Картина- портрет
5 Картина-натюрморт
6 Картины исторические и бытовые
7 Скульптура в музеях и на улице
8 Художественная выставка (обобщение темы)

Тематическое планирование по изобразительному искусству

№	Название раздела	Кол-во часов
1	Искусство в твоём доме	7
2	Искусство на улицах твоего города	8
3	Художник и зрелище	10
4	Художник и музей	10
	Итого:	35

Нормы оценок по изобразительному искусству

- учащийся полностью справляется с поставленной целью урока;
- правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;
- верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

Оценка «5» ставится если,

Оценка «4» ставится если,

- учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;
- гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

Оценка «3» ставится если,

- учащийся слабо справляется с поставленной целью урока;
- допускает неточность в изложении изученного материала.

Оценка «2» ставится если,

- учащийся допускает грубые ошибки в ответе;
- не справляется с поставленной целью урока;

за 2022-2023 учебный год

3 класс

№ урока	№ урока в теме	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
				план	факт
1 четверть					
Раздел I. Искусство в твоём доме (7 часов)					
1.	1.1	Твои игрушки (создание формы, роспись).	1	5.09	
2.	1.2	Посуда у тебя дома.	1	12.09	
3.	1.3	Мамин платок.	1	19.09	
4.	1.4	Обои и шторы у тебя дома.	1	26.09	
5.	1.5	Твои книжки.	1	3.10	
6.	1.6	Поздравительная открытка (декоративная закладка).	1	10.10	
7.	1.7	Труд художника для твоего дома.	1	17.10	
Раздел II. Искусство на улицах твоего города (8 часов)					
8.	2.1	Памятники архитектуры.	1	24.10	
2 четверть					
9.	2.2	Витрины на улицах.	1	07.11	
10.	2.3	Парки, скверы, бульвары.	1	14.11	
11.	2.4	Ажурные ограды.	1	21.11	
12.	2.5	Фонари на улицах и в парках.	1	28.11	
13.	2.6	Новогодний фонарик.	1	05.12	
14.	2.7	Удивительный транспорт.	1	12.12	
15.	2.8	Труд художника на улицах твоего города.	1	19.12	
Раздел III. Художник и зрелище (10 часов)					
16.	3.1	Художник в театре.	1	26.12	
3 четверть					
17.	3.2	Образ театрального героя.	1	09.01	
18.	3.3.	Театральные маски.	1	16.01	
19.	3.4	Театр кукол.	1	23.01	
20.	3.5	Театральный занавес.	1	30.01	
21.	3.6	Афиша и плакат.	1	06.02	
22.	3.7	Художник в цирке.	1	13.02	
23.	3.8	Театральная программа	1	20.02	
24.	3.9	Праздник в городе.	1	27.02	
25.	3.10	Школьный карнавал.	1	06.03	
Раздел IV. Художник и музей (10 часов)					
26.	4.1	Музеи в жизни города.	1	13.03	
4 четверть					
27.	4.2	Картина – особый мир. Картина-пейзаж.	1	20.03	
28.	4.3	Картина-натюрморт. Жанр натюрморта.	1	3.04	
29.	4.4	Картина-портрет.	1	10.04	
30.	4.5	Картины исторические .	1	17.04	
31.	4.6	Картины бытовые.	1	24.04	
32.	4.7	Скульптуры в музее.	1	08.05	
33.	4.8	Скульптуры на улице.	1	15.05	
34.	4.9	Музеи архитектуры.	1	22.05	
35.	4.10	Художественная выставка.	1	29.05	
Итого:35 часов					

